

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

«КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ»

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО)
РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ

«Журналістика»

за спеціальністю 061 «Журналістика»

галузі знань 060 «Журналістика»

Кваліфікація: магістр журналістики

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою НаУКМА
Голова Вченої ради НаУКМА

(протокол № від _____ 2023 року)

Київ-2023

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-наукова програму «Журналістика», за якою провадиться освітня діяльність другого (магістерського) рівня вищої освіти, розроблено згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту».

Програма розроблена робочою групою в складі:

Квіт Сергій Миронович – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА;

Федченко Євген Миколайович – кандидат політичних наук, доцент кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА;

Романюк Вікторія Сергіївна – кандидат наук з культурології, заступниця директора Могилянської школи журналістики;

Орлова Дарія Вадимівна – PhD з масових комунікацій, доцент кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА.

Гарант освітньо-наукової програми:

Федченко Євген Миколайович – кандидат політичних наук, доцент кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА;

Рецензії/відгуки стейкхолдерів та зовнішніх рецензентів:

Дейниченко Руслан – виконавчий директор ГО «Центр Медіареформи»;

Романюк Оксана – виконавча директорка ГО «Інститут масової інформації»;

Соловей Ігор – керівник Центру стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки при МКІП України.

Освітню програму «Журналістика» обговорено та схвалено на засіданні Вченої ради Факультету соціальних наук і соціальних технологій (протокол № ___ від _____ 2023 року) після надходження всіх побажань і пропозицій від потенційних роботодавців, інших ЗВО, випускників освітньо-наукової програми другого (магістерського) рівня вищої освіти «Журналістика», студентів магістерської програми МШЖ НаУКМА.

**1. Профіль освітньо-наукової програми зі спеціальності 061
«Журналістика»**

| 1 – Загальна інформація | |
|--|--|
| Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу | Національний університет «Києво-Могилянська академія» Факультет соціальних наук і соціальних технологій Кафедра Могилянська школа журналістики |
| Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу | Другий (магістерський) освітній рівень Магістр журналістики (Master of Journalism) |
| Офіційна назва освітньо-наукової програми | «Журналістика» / «Journalism» |
| Тип диплому та обсяг освітньої програми | Диплом магістра, одиничний, 120 кредитів ЄКТС, термін навчання 1 рік 10 місяців |
| Наявність акредитації | МОН України Сертифікат про акредитацію Серія НД-IV №1159475 від 23.01.2014 Строк дії до 1 липня 2024 р. |
| Цикл/рівень | Національна рамка кваліфікацій – 7 рівень EQF – 7 Рамка кваліфікацій Європейського простору вищої освіти (РК ЄПВО) (QF-ENEА) – другий цикл |
| Передумови | Наявність диплома бакалавра, за результатами Єдиного фахового вступного випробування |
| Мова (и) викладання | Українська, англійська |
| Термін дії освітньо-наукової програми | Відповідно до терміну акредитації |
| Інтернет-адреса постійного розміщення | https://msj.ukma.edu.ua/ https://www.ukma.edu.ua/ects/index.php/fsnst/129-2018-06-13-09-07-54/zhurnalistyka/265-2018-11-01-10-50-57 |

| | |
|----------------------------------|--|
| опису освітньо-наукової програми | |
|----------------------------------|--|

2-Мета освітньо-наукової програми

Підготувати фахівців у сфері журналістики та медіадосліджень, здатних здійснювати якісну професійно-практичну, науково-аналітичну медіадіяльність, керуючись професійними стандартами та демократичними цінностями, пропонувати інноваційні проєкти та рішення у відповідь на виклики динамічного розвитку медіа та комунікаційних технологій, сприяти розвитку відкритості та фаховості медійного середовища в Україні.

3-Характеристика програми

| | |
|--|--|
| Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація) | <p>Об’єкти вивчення або діяльності: журналістика, цифрові медіа, мультимедіа, соціальні технології, комунікація, візуальні комунікації, медіавиробництво, цифрові технології, дезінформація, інформаційні впливи.</p> <p>Цілі навчання: комплексна підготовка журналістів та медіафахівців, здатних створювати та аналізувати медіаконтент різних видів медіа, в тому числі, конвергентних, а також розробляти дизайн та проводити медіадослідження для поглиблення експертних знань про медіа та кращого розуміння тенденцій розвитку медіаландшафту та суспільних процесів.</p> <p>ОП базована на поєднанні сучасних теоретичних підходів та практичних навичок.</p> <p>Теоретичний зміст: теорія мультимедійного тексту, нові медіа та цифрова культура, теорії медіадосліджень та методологія медіадосліджень, теорії, які дозволяють аналізувати медіаландшафт, глобальний та національний, аудіо- та відеовиробництво.</p> <p>Інструменти та обладнання: мультимедійний ньюзрум, теле-, радіо-студія (Медіацентр Могілянської школи журналістики).</p> |
| Орієнтація освітньо-наукової програми | Освітньо-наукова програма |
| Основний фокус освітньо-наукової програми | <p>Освітньо-наукова програма розроблена в межах Могілянської школи журналістики як сучасний комплекс науково-аналітичних та практичних підходів для підготовки журналіста та медіааналітика.</p> <p>Фокус програми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дослідження проблем та тенденцій у медіасфері, аналіз |

| | |
|--|---|
| | <p>інформаційних викликів, зокрема аналіз цифрового медіаконтенту на предмет деструктивних інформаційних впливів, пропаганди та дезінформації;</p> <ul style="list-style-type: none"> • медіавиробництво та цифрові інформаційні технології; • візуальні медіа. |
| Особливості та відмінності | <p>Особливостями освітньо-наукової програми є:</p> <ul style="list-style-type: none"> • апробація сучасних теорій та медіаконцепцій у практичній та аналітичній роботі; • застосування елементів практичної роботи журналіста в галузі – навчання, наближене до принципів роботи в реальній редакції; • взаємодія з журналістами-практиками та провідними медіаорганізаціями, інтеграція в ОП досвіду світових організацій IFCN, Meta, European Journalism Observatory, Google; • навчання та викладання, базовані на застосуванні сучасних інформаційних технологій та інновацій; • організація стажувань студентів у міжнародних та загальноукраїнських медіа, відділах комунікації урядових департаментах та Міністерств. • унікальне професійне середовище Могилянської школи журналістики, сформоване за рахунок залучення випускників – нині знаних дослідників, журналістів, редакторів та медіаменеджерів до викладання на програмі. <p>Навчання студентів частково інтегровано у роботу фактчекінгової редакції StopFake.</p> <p>Навчальні практики проходять у форматі авторських майстерень МШЖ.</p> <p>Деякі ОК на ОП викладаються англійською мовою.</p> |
| <p>4-Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</p> | |
| Придатність до працевлаштування | <p>Випускник здатний виконувати різноманітні завдання у якості медіааналітика в національних та міжнародних аналітичних компаніях, дослідника, журналіста конвергентної редакції: кореспондента, редактора, репортера, журналіста-розслідувача, фактчекера (фахівця з верифікації інформації), відеографа, фото-, радіожурналіста, документаліста, журналіста міжнародних видань.</p> |
| Подальше навчання | <p>Випускники програми можуть продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти для отримання ступеню доктора філософії.</p> <p>У Могилянській школі журналістики успішно функціонує освітньо-наукова програма третього рівня вищої освіти «Медіа та комунікації».</p> |

| 5-Викладання та оцінювання | |
|-------------------------------------|---|
| Викладання та навчання | <p>Викладання та навчання на освітній програмі практично орієнтоване, побудоване на поєднанні сучасної медіатеорії та практики, передбачає організацію та виконання студентами практичних медіапроектів та самостійних наукових досліджень.</p> <p>Методи навчання: дискусії, бесіди, моделювання професійних ситуацій, створення групових або індивідуальних проектів, самостійна дослідницька робота, тощо.</p> <p>Частина ОК викладається в форматах наближених до реалій редакційної роботи.</p> <p>Організаційні форми: аудиторне, дистанційне, самостійне, індивідуальне навчання.</p> <p>Викладання здійснюється на засадах колегіальності, відповідальності, високої академічної культури та академічної доброчесності, ґрунтується на принципах студентоцентризму.</p> |
| Оцінювання | <p>Навчальні дисципліни оцінюються в 100 балів за триместр (максимальна рейтингова оцінка). Загальна оцінка складається з двох блоків: перший враховує поточний контроль – оцінювання знань протягом триместру, другий відводиться на підсумковий залік, іспит наприкінці курсу.</p> <p>Система оцінювання включає: письмові та усні екзамени, заліки, написання тез та/або есе, тестування, опитування, звітування та представлення результатів проходження практики, захисти і презентації групових та індивідуальних медіапроектів, публічний захист кваліфікаційної роботи, тощо.</p> |
| 6-Програмні компетентності | |
| Інтегральна компетентність | Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики. |
| Загальні компетентності (ЗК) | <p>ЗК-1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК-2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК-3. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК-4. Здатність розробляти проекти та управляти ними.</p> <p>ЗК-5. Здатність планувати час та управляти ним.</p> <p>ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК-7. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК-8. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.</p> |

| | |
|--|--|
| | ЗК-9. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. |
| Спеціальні (фахові, предметні компетентності) | <p>СК01. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики.</p> <p>СК02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.</p> <p>СК03. Здатність приймати ефективні рішення у сфері журналістики, оперативно та безпечно працювати в екстремальних/нестандартних умовах.</p> <p>СК04. Здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері журналістики, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів.</p> <p>СК05. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.</p> <p>СК06. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики у широких та/або мультидисциплінарних контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності, застосовувати основні стандарти журналістики.</p> <p>СК07. Здатність аналізувати сучасний медіаринок, виявляти та оцінювати потреби, створювати групові та авторські медіапроекти та управляти ними, забезпечувати й оцінювати стратегічний розвиток команди.</p> <p>СК08. Здатність планувати і виконувати наукові дослідження у різних сферах журналістики.</p> <p>СК09. Здатність використовувати наукові теорії та концепції, а також набуті практичні знання під час проведення наукових досліджень.</p> |
| 7-Програмні результати навчання | |
| | <p>ПРН-1. Приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації та вимог.</p> <p>ПРН-2. Аналізувати та оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.</p> <p>ПРН-3. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.</p> |

ПРН-4. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійної діяльності, результатів досліджень та інновацій, пошуку та аналізу відповідної інформації.

ПРН-5. Генерувати нові ідеї та використовувати сучасні технології під час створення медіапродуктів.

ПРН-6. Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності, виявляти ефекти пропаганди, дезінформації та передбачати загрози шкідливого контенту.

ПРН-7. Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, пропонувати і обґрунтовувати варіанти їх розв'язання, працювати з чутливими темами: висвітлення конфліктів, переговорів і залагодження конфліктів, тероризму, релігійної та гендерної толерантності, в умовах конфлікту діяти, спираючись на принципи національної інформаційної політики.

ПРН-8. Використовувати передові знання і методики у процесі дослідження діяльності та створення нових медіаінституцій.

ПРН-9. Виконувати професійну діяльність у правовому полі медіагалузі, проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіаінституцій України та країн Європейського Союзу.

ПРН-10. Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаустанов та інституцій.

ПРН-11. Брати продуктивну участь у розробленні проєктів документів, що регламентують діяльність в усіх сферах журналістики, обґрунтовувати суспільну потребу в їх прийнятті, прогнозувати результати їх впливу на суспільство.

ПРН-12. Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проєкти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних та етичних аспектів та професійних стандартів, враховуючи особисту безпеку та дотримуватись інформаційної (цифрової) гігієни.

ПРН-13. Організувати роботу колективу, забезпечувати професійний розвиток його членів та досягнення поставлених цілей.

ПРН-14. Планувати і виконувати наукові та/або прикладні дослідження, необхідні для розв'язання складних задач журналістики, висувати і перевіряти гіпотези, обирати ефективні методи дослідження, обґрунтовувати висновки.

ПРН-15. Розробляти навчально-методичне забезпечення і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах освіти.

| | |
|---|--|
| | 8- Форми атестації здобувачів вищої освіти |
| Форми атестації здобувачів вищої освіти | Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи/мультимедійного проекту |
| Вимоги до кваліфікаційної роботи | Кваліфікаційна робота передбачає виконання двох типів завдання (за вибором здобувачів освіти): самостійного медіадослідження, яке ґрунтується на зібраному емпіричному матеріалі, із застосуванням доречної теоретичної рамки та кількісних та/або якісних методів аналізу даних та авторського проекту у форматі документального фільму із супровідною запискою. До захисту кваліфікаційної роботи допускаються студенти, які успішно виконали навчальну програму. Кваліфікаційна робота проходить перевірку на плагіат та повинна відповідати вимогам академічної доброчесності. Усі роботи розміщуються у репозитарії НаУКМА. |
| 9-Ресурсне забезпечення реалізації програми | |
| Кадрове забезпечення | Забезпечення ОП реалізується науково-педагогічними працівниками – співробітниками університету, які мають науковий ступінь і вчене звання, а також провідними фахівцями-практиками з досвідом роботи у медіасфері (журналісти, керівники та працівники національних медіаорганізацій та видань). Регулярне залучення роботодавців до викладання та аналізу ефективності є особливістю освітньої програми. У процесі забезпечення навчального процесу також беруть участь іноземні лектори та фахівці практики. |
| Матеріально-технічне забезпечення | Навчання відбувається в «Медіацентрі» Могілянської школи журналістики – професійно-обладнаній теле- та радіо-студії, ньюзрумі (мультимедійна аудиторія). Навчальні приміщення, комп'ютерні робочі місця, доступ до системи дистанційного навчання, <i>Microsoft Office 365</i> , мультимедійні класи дозволяють повністю забезпечити освітній процес протягом усього циклу підготовки за освітньо-науковою програмою. |
| Інформаційне та навчально-методичне забезпечення | Студентам доступні всі ресурси Наукової бібліотеки НаУКМА: http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=10 http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=321 http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=317 Читальний зал та навчальні корпуси забезпечені вільним доступом до мережі Інтернет. Електронний репозитарій бібліотеки НаУКМА містить дисертації та автореферати дисертацій, матеріали |

| | |
|---|---|
| | <p>конференцій, навчальні видання, наукові статті на веб-сайті: http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=26</p> <p>Віртуальний освітній простір DistEdu, методичне забезпечення усіх навчальних дисциплін, корпоративні сервіси університету.</p> <p>Інформація про ОП розміщена на сайті НаУКМА: на сайті Могілянської школи журналістики: https://msj.ukma.edu.ua/ua/ma-program/</p> <p>Також інформація про діяльність Могілянської школи журналістики поширюється в соціальній мережі Facebook https://www.facebook.com/MohylaJSchool/</p> |
| Національна кредитна мобільність | Національна кредитна мобільність може здійснюватися відповідно до угод НаУКМА у закладах вищої освіти (наукових установах) – партнерах НаУКМА в межах України. |
| Міжнародна кредитна мобільність | НаУКМА створює численні можливості для отримання досвіду міжнародної співпраці впродовж навчання: стажування, кредитна мобільність до університетів ЄС за програмою Erasmus+ K1, самоініційована мобільність – за програмами DAAD, Fullbright та ін. Положення про порядок реалізації права на міжнародну академічну мобільність бакалаврів, магістрів (Наказ НаУКМА № 289 від 10.09.2020). |
| Навчання іноземних здобувачів вищої освіти | Навчання іноземних студентів може здійснюватися згідно з вимогами чинного законодавства. |

2. Перелік компонент освітньої програми та їх логічна послідовність

Таблиця 2.1

Перелік компонент ОНП

| Код н/д | Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота) | Кількість кредитів/ семестр | Форма підсумк. контролю |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Обов'язкові крспоненти ОНП | | | |
| ОК 1.1.1 | Англійська мова для медіа | 3/1 | екзамен |
| ОК 1.1.2 | Журналістська етика | 3/1 | залік |
| ОК 1.1.3 | Англійська мова | 3/2 | екзамен |
| ОК 1.1.4 | Міжнародна журналістика на тлі міжнародних відносин та геополітики | 4/2 | екзамен |
| ОК 1.1.5 | Правове забезпечення ЗМІ | 4/2 | екзамен |

| | | | |
|--|---|-------|---------|
| ОК 1.1.6 | Менеджмент ЗМІ та медіапланування | 4/2д | залік |
| ОК 1.1.7 | Теорії медіа-досліджень | 4/3 | екзамен |
| ОК 1.1.8 | Фактчекінг та верифікація інформації | 3/3 | екзамен |
| ОК 1.1.9 | Методологія наукових досліджень | 4/4 | екзамен |
| ОК 1.1.10 | Основи герменевтики/The Basics of Hermeneutics | 3/4 | екзамен |
| Практика | | | |
| ПП 1.2.1 | Практика навчальна «Відеовиробництво» | 4/1 | залік |
| ПП 1.2.2 | Практика навчальна «Журналістські тексти в епоху мультимедіа» | 4/1 | залік |
| ПП 1.2.3 | Практика навчальна «Радіомовлення» | 4/1 | залік |
| ПП 1.2.4 | Практика виробнича | 4/2д | залік |
| ПП 1.2.5 | Практика виробнича «Виробництво документальних фільмів» | 4/2д | залік |
| ПП 1.2.6 | Практика науково-дослідницька у сфері соціальних комунікацій | 10/4 | залік |
| Загальний обсяг обов'язкових компонент 65.0 кредитів/1950 год. | | | |
| Вибіркова компонента ОНП | | | |
| 2. Дисципліни професійної та практичної підготовки | | | |
| ВК2.1.1 | Експертна майстерня | 3/1 | залік |
| ВК2.1.2 | Теорія та історія соціальних комунікацій | 3/1 | залік |
| ВК2.1.3 | Фотожурналістика | 3/1 | залік |
| ВК2.1.4 | Виробництво телевізійних новин | 3/2 | залік |
| ВК2.1.5 | Науково-дослідний семінар з нових медіа | 3/2 | залік |
| ВК2.1.6 | Основи економічної журналістики | 3/2 | залік |
| ВК2.1.7 | Теорія медіакультури | 3.5/2 | залік |
| ВК2.1.8 | Робота журналіста в небезпечному середовищі | 3/2д | залік |
| ВК2.1.9 | OSINT: практикум | 3/3 | залік |
| ВК2.1.10 | Аналітика соціальних мереж | 3/3 | залік |
| ВК2.1.11 | Гостьовий курс | 3/3 | залік |
| ВК2.1.12 | Дезінформація, пропаганда та стратегічні комунікації | 3/3 | залік |
| ВК2.1.13 | Етика даних і штучного інтелекту | 3/3 | залік |
| ВК2.1.14 | Лабораторія громадських ЗМІ: практикум | 3/3 | залік |
| ВК2.1.15 | Медіасистеми у порівняльній перспективі | 3/3 | залік |
| ВК2.1.16 | Мультимедійні журналістські проекти. Практикум | 3.5/3 | залік |
| ВК2.1.17 | Науково-дослідний семінар (case studies) | 3/3 | залік |
| ВК2.1.18 | Нові медіа та онлайнова журналістика | 3.5/3 | залік |
| ВК2.1.19 | Виробництво журналів | 3.5/4 | залік |
| ВК2.1.20 | Журналістика даних | 3/4 | залік |
| ВК2.1.21 | Журналістське розслідування | 3/4 | залік |
| ВК2.1.22 | Збройні конфлікти сучасності та шляхи їх | 3/4 | залік |

| | | | |
|--|---------------------------------------|-------|-------|
| | вирішень | | |
| ВК2.1.23 | Практикум з написання наукової роботи | 3/4 | залік |
| Загальний обсяг вибіркового компонента – 25.0 кред./750 год. | | | |
| 3. Дисципліни вільного вибору студента | | | |
| Загальний обсяг вибіркового компонента – 10 кред./300 год. | | | |
| 4. Атестація | | | |
| А 3.1.1 | Магістерська робота | 20/4д | |
| ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ – 120 кред./3600 год. | | | |

ОК – обов’язкові компоненти; ВК – вибіркові компоненти; ПП – цикл професійної та практичної підготовки.

На реалізацію фундаментальної концепції НаУКМА про вільне творче навчання студент має право в межах 2.2. циклу дисциплін вільного вибору студента обирати дисципліни з будь-якого циклу будь-якого навчального плану.

Таблиця 2.2

Розподіл змісту програми за циклами

Підготовлено відповідно до «Методичних вимог до структури та змісту навчальних планів підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях вищої освіти у Національному університеті «Києво-Могилянська академія»» (наказ НаУКМА №93 від 02.03.2020)

| | | <i>Кредитів</i> | <i>Годин</i> |
|--|---|-----------------|--------------|
| Нормативні навчальні дисципліни та практика | | 65,0 | 1950 |
| 1.1. | Нормативні навчальні дисципліни | 35,0 | 1050 |
| 1.2. | Практика | 30,0 | 900 |
| Вибіркові навчальні дисципліни та практика | | 35,0 | 1050 |
| 2.1. | Дисципліни професійної та практичної підготовки | 25,0 | 750 |
| 2.2. | Дисциплін вільного вибору студента | 10,0 | 300 |
| Атестація | | 20,0 | 600 |
| РАЗОМ | | 120,0 | 3600 |

2.2. Структурно-логічна схема ОП

В основу розроблення освітньої програми покладено компетентнісний підхід з використанням ЄКТС, де для досягнення запланованих результатів навчання за освітньою програмою передбачаються певні витрати часу тобто необхідний і достатній обсяг навчального навантаження студента, виражений у кількості кредитів ЄКТС (1 кредит ЄКТС дорівнює 30 годинам), 1 семестр - 30 кредитів ЄКТС, навчальний (академічний) рік – 60 кредитів ЄКТС.

Освітня програма передбачає виділення дисциплін двох видів: обов’язкових дисциплін та дисциплін за вільним вибором студента відповідно до профілю освітньої програми.

До блоку загальної підготовки відносяться навчальні дисципліни, що спрямовані на формування загальних компетентностей у здобувача вищої освіти, комунікаційних навичок. До блоку професійної підготовки відносяться навчальні дисципліни, що спрямовані на формування спеціальних фахових компетентностей за галуззю знань у здобувача вищої освіти, зокрема, ключові для всіх спеціальностей конкретної галузі знань та підтримуючого характеру.

До блоку професійної підготовки відносяться навчальні дисципліни, що спрямовані на формування спеціальних фахових компетентностей за спеціальністю у здобувача вищої освіти, зокрема, предметної області та професійного спрямування.

ОП передбачає великий набір практик (навчальної, виробничої, науково-дослідницька у сфері соціальних комунікацій). Навчальні практики проходять на базі МШЖ у форматі авторських майстерень.

Навчальне навантаження студента включає всі види його роботи (самостійну, аудиторну, лабораторну, дослідницьку тощо) відповідно до навчального плану.

Таблиця 2.3.

| 2.2. Структурно-логістична схема освітньо-наукової програми | | |
|--|---|--|
| 1 семестр | 2 семестр | 2 додатковий семестр |
| ОК 1.1.1 Англійська мова для медіа (3 кредити/екзамен) | ОК 1.1.3 Англійська мова (3 кредити/екзамен) | ОК 1.1.6 Менеджмент ЗМІ та медіапланування (4 кредити /залік) |
| ОК 1.1.2 Журналістська етика (3.0 кредитів/залік) | ОК 1.1.4 Міжнародна журналістика на тлі міжнародних відносин та геополітики (4 кредити/екзамен) | ОК 1.2.5 Практика навчальна «Виробництво документальних фільмів» (4 кредити/залік) |
| ОК 1.2.1 Практика навчальна «Відеовиробництво» (4 кредити/залік) | ОК 1.1.5 Правове забезпечення ЗМІ (4 кредити/екзамен) | ОК 1.2.4 Практика виробнича (4 кредити/залік) |
| ОК 1.2.2 Практика навчальна «Журналістські тексти в епоху мультимедіа» (4 кредити/залік) | ПП 2.1.4 Виробництво телевізійних новин (3 кредити/залік) | ПП 2.1.8 Робота журналіста в небезпечному середовищі (3 кредити/залік) |
| ОК 1.2.3 Практика навчальна «Радіомовлення» (4 кредити/залік) | ПП 2.1.5 Науково-дослідний семінар (3 кредити/залік) | |
| ПП 2.1.1 | ПП 2.1.6 | |

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| Експертна майстерня (3 кредити/залік) | Основи економічної журналістики (3 кредити/залік) | |
| ПП 2.1.2 Теорія та історія соціальних комунікацій (3 кредити/залік) | ПП 2.1.7 Теорія медіакультури (3.5 кредитів/залік) | |
| ПП 2.1.3 Фотожурналістика (3 кредити/залік) | | |
| 3 семестр | 4 семестр | 4 додатковий семестр |
| ОК 1.1.7 Теорії медіа-досліджень (4 кредити/екзамен) | ОК 1.1.9 Методологія наукових досліджень (4 кредити/екзамен) | |
| ОК 1.1.8 Фактчекінг та верифікація інформації (3 кредити/екзамен) | ОК 1.1.10 Основи герменевтики/The Basics of Hermeneutics (3 кредити/екзамен) | |
| ПП 2.1.9 OSINT: практикум (3 кредити/залік) | ОК 1.2.6 Практика науково-дослідницька у сфері соціальних комунікацій (10 кредитів/залік) | |
| ПП 2.1.10 Аналітика соціальних мереж (3 кредити/залік) | ПП 2.1.20 Виробництво журналів (3.5 кредитів/залік) | |
| ПП 2.1.11 Гостьовий курс 1 (3 кредити/залік) | ПП 2.1.21 Журналістика даних (3 кредити/залік) | |
| ПП 2.1.12 Дезінформація, пропаганда та стратегічні комунікації (3 кредити/залік) | ПП 2.1.22 Журналістське розслідування (3 кредити/залік) | |
| ПП 2.1.13 Етика даних і штучного інтелекту (3 кредити/залік) | ПП 2.1.23 Збройні конфлікти сучасності та шляхи їх вирішень (3 кредити/залік) | |
| ПП 2.1.14 Лабораторія громадських ЗМІ: практикум (3 кредити/залік) | ПП 2.1.24 Практикум з написання наукової роботи (3 кредити/залік) | |

| | | |
|--|--|--|
| ПП 2.1.15 Медіасистеми у порівняльній перспективі (3 кредити/залік) | | |
| ПП 2.1.16 Мультимедійні журналістські проекти. Практикум 3.5 кредитів/залік) | | |
| ПП 2.1.17 Науково- дослідний семінар (case studies) (3 кредити/залік) | | |
| ПП 2.1.18 Нові медіа та онлайнова журналістика (3.5 кредити/залік) | | |

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми за спеціальністю 061 «Журналістика» проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи/мультимедійного проекту захисту та завершується видачою документу встановленого зразка про присудження ступеня вищої освіти магістра за спеціальністю 061 «Журналістика», освітньо-наукова програма «Журналістика». Атестація здійснюється відкрито та публічно.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

| Класифікація компетентностей | ОК 1.1.1 | ОК 1.1.2 | ОК 1.1.3 | ОК 1.1.4 | ОК 1.1.5 | ОК 1.1.6 | ОК 1.1.7 | ОК 1.1.8 | ОК 1.1.9 | ОК 1.1.10 | П 1.2.1 | П 1.2.2 | П 1.2.3 | П 1.2.4 | П 1.2.5 | П 1.2.6 | ВК 2.1.1 | ВК 2.1.2 | ВК 2.1.3 | ВК 2.1.4 | ВК 2.1.5 | ВК 2.1.6 | ВК 2.1.7 | ВК 2.1.8 | ВК 2.1.9 | ВК 2.1.10 | ВК 2.1.11 | ВК 2.1.12 | ВК 2.1.13 | ВК 2.1.14 | ВК 2.1.15 | ВК 2.1.16 | ВК 2.1.17 | ВК 2.1.18 | ВК 2.1.19 | ВК 2.1.20 | ВК 2.1.21 | ВК 2.1.22 | ВК 2.1.23 | А 3.1 | | | | |
|------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|---|---|---|---|
| ЗК 1 | | + | | + | + | | + | + | + | + | | | | + | | + | + | + | | + | + | + | | | | + | + | + | | | | | | | | | | | | + | + | + | | |
| ЗК 2 | + | | + | + | | + | + | | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | + | | + | + | + | | | | + | | | | | | + | + | + | + | + | + | + | |
| ЗК 3 | | + | | | + | + | | | + | | | + | | + | | + | + | | | + | | + | | + | | | + | + | | | | | | | | | | | | | + | + | + | |
| ЗК 4 | | | | + | | + | | | | | + | | + | + | + | | + | | | | | + | | | + | + | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | |
| ЗК 5 | + | | + | + | | + | | | + | | + | | + | + | + | + | | + | + | + | | + | + | | | | | + | + | | | | | | | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| ЗК 6 | + | | + | + | | | + | + | + | | + | + | + | + | + | + | | | + | | | | | | | + | + | | + | + | | | | | | | | + | + | + | + | + | + | |
| ЗК 7 | + | + | + | + | | | | | | | + | + | + | | | + | + | | | + | | | | + | | | | + | + | | | | | | | | | | | | + | + | + | |
| ЗК 8 | + | + | | | | | | | | + | | + | | | | + | + | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | + | + | |
| ЗК 9 | | | | + | | + | | | + | | + | + | + | + | + | + | | | | + | | + | | + | | | | + | | | | | | | | | | | | | + | + | + | |
| СК 1 | | + | | | | + | + | | + | | | + | | | | + | | + | | | + | + | + | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | |
| СК 2 | | + | | + | + | + | | | | | | | | | | + | + | + | | | + | + | | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| СК 3 | | + | | + | + | + | | + | | | + | + | + | + | + | | | | + | + | | | | + | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| СК 4 | | + | | + | | + | | | + | | + | + | + | + | + | + | | | + | + | | | | | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| СК 5 | + | | + | + | | | | | | + | | | + | + | | | + | + | | | | + | + | | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| СК 6 | | + | | + | + | | | + | | | + | + | + | + | + | + | + | | | | | | | + | | | | + | + | | | | | | | | | | | + | + | + | + | + |
| СК 7 | | | | + | | + | | | | | + | + | + | + | + | | + | | + | + | | | | | | | + | + | | | | | | | | | | | | + | + | + | + | + |
| СК 8 | | | | | | | + | | + | + | | | | | | + | + | + | | | + | + | | + | | | + | + | | | | | | | | | | | + | + | + | + | + | + |
| СК 9 | | | | + | | | + | | + | + | | | | | | + | + | + | | + | + | + | + | + | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

ЗК – загальна компетентність; ФК – фахова компетентність; ОК – обов’язкова компонента; ВК – вибіркова компонента; П – практика; А - атестація

Укладачі освітньої програми: _____ **С.М.Квіт, докт.філол.. наук, професор**
 _____ **Є.М.Федченко, канд. політ. наук, доцент**
 _____ **В.С.Романюк, канд. культур., доцент**
 _____ **Д.В.Орлова, PhD з масових комунікацій**

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми

| Програмні компоненти | ОК 1.1.1 | ОК 1.1.2 | ОК 1.1.3 | ОК 1.1.4 | ОК 1.1.5 | ОК 1.1.6 | ОК 1.1.7 | ОК 1.1.8 | ОК 1.1.9 | ОК 1.1.10 | П 1.2.1 | П 1.2.2 | П 1.2.3 | П 1.2.4 | П 1.2.5 | П 1.2.6 | ВК 2.1.1 | ВК 2.1.2 | ВК 2.1.3 | ВК 2.1.4 | ВК 2.1.5 | ВК 2.1.6 | ВК 2.1.7 | ВК 2.1.8 | ВК 2.1.9 | ВК 2.1.10 | ВК 2.1.11 | ВК 2.1.12 | ВК 2.1.13 | ВК 2.1.14 | ВК 2.1.15 | ВК 2.1.16 | ВК 2.1.17 | ВК 2.1.18 | ВК 2.1.19 | ВК 2.1.20 | ВК 2.1.21 | ВК 2.1.22 | ВК 2.1.23 | А 3.1 | | |
|----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|---|---|
| ПРН 1 | + | + | + | + | + | + | | + | | | | | | + | | + | | | + | | | + | | + | + | + | | + | + | + | | | | | | | | + | + | | | |
| ПРН 2 | | + | | | | | + | + | + | | | | | + | | + | | | | | + | + | | | + | + | | + | | | | | | | + | | + | + | + | + | | |
| ПРН 3 | + | | + | | | | + | + | + | + | | | | | | + | + | | + | | + | | + | | | + | | + | | | | | | | | | | + | + | + | | |
| ПРН 4 | + | | + | | | | + | | | + | | + | + | | | | | + | | | + | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | |
| ПРН 5 | | | | + | | + | | | | | + | + | + | + | + | + | + | | + | + | | | | | | + | | | | | | | | | + | | | + | + | + | + | |
| ПРН 6 | | | | + | | | + | + | + | | | | | | + | + | + | | | | + | | | | | + | + | | | | | | | | + | | | + | + | + | + | |
| ПРН 7 | + | + | + | + | + | | | | | | | + | | + | | | | | | | | | | + | | | + | + | + | | | | | | | | | | | + | + | |
| ПРН 8 | | | | | | + | + | | + | | | | | + | | | + | | | | | | | | | | + | + | | | | | + | | | | | | | + | + | |
| ПРН 9 | | + | | + | + | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | + | + | | | | | | | | | | + | + | + | |
| ПРН 10 | | | | | + | + | | | | | + | | + | + | | | + | | | | | | + | | | | + | | | + | | | | | | | | | | + | + | |
| ПРН 11 | | + | | + | + | | | | | | | | | + | | + | + | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + | + | + | |
| ПРН 12 | | | | + | + | + | | + | | | + | + | + | + | + | + | + | + | | + | | | | + | + | | | | | | | | | | | | + | + | + | + | + | |
| ПРН 13 | | | | + | | + | | | | | + | | + | + | + | | | | | + | + | | | | | | | | | | | + | | | | | + | | | | + | + |
| ПРН 14 | | | | | | | + | | + | + | | | | | | + | + | + | | | + | | + | | | | | | | | | | | + | | + | | | | + | + | |
| ПРН 15 | | | | | | | + | | + | + | | | | | | + | + | + | | | + | | + | | | | | | | | | | | + | | + | | | | | + | + |

ПРН – програмні результати навчання

Укладачі освітньої програми: _____ **С.М.Квіт, докт.філол.. наук, професор**
 _____ **Є.М.Федченко, канд. політ. наук, доцент**
 _____ **В.С.Романюк, канд. культур., доцент**
 _____ **Д.В.Орлова, PhD з масових комунікацій**