

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**«КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ»**

**ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА  
ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО)  
РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**«Журналістика»**

за спеціальністю 061 «Журналістика»

галузі знань 06 «Журналістика»

Кваліфікація: магістр журналістики

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Вченою радою НаУКМА  
Голова Вченої ради НаУКМА

---

(протокол № від \_\_\_\_\_ 2023 року)

**Київ-2023**

## **ПЕРЕДМОВА**

Освітньо-наукову програму «Журналістика», за якою провадиться освітня діяльність другого (магістерського) рівня вищої освіти, розроблено згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту».

### **Програма розроблена робочою групою в складі:**

*Квіт Сергій Миронович* – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА;

*Федченко Євген Миколайович* – кандидат політичних наук, доцент кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА;

*Романюк Вікторія Сергіївна* – кандидат наук з культурології, заступниця директора Могилянської школи журналістики;

*Орлова Дарія Вадимівна* – PhD з масових комунікацій, доцент кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА.

### **Гарант освітньо-наукової програми:**

*Федченко Євген Миколайович* – кандидат політичних наук, доцент кафедри «Могилянська школа журналістики» НаУКМА;

### **Рецензії/відгуки стейкхолдерів та зовнішніх рецензентів:**

*Дейниченко Руслан* – виконавчий директор ГО «Центр Медіареформи»;

*Романюк Оксана* – виконавча директорка ГО «Інститут масової інформації»;

*Соловей Ігор* – керівник Центру стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки при МКІП України.

Освітньо-наукову програму «Журналістика» обговорено та схвалено на засіданні Вченої ради Факультету соціальних наук і соціальних технологій (протокол №\_\_ від \_\_\_\_\_ 2023 року) після надходження всіх побажань і пропозицій від потенційних роботодавців, інших ЗВО, випускників освітньо-наукової програми другого (магістерського) рівня вищої освіти «Журналістика», студентів магістерської програми МШЖ НаУКМА.

**1. Профіль освітньо-наукової програми зі спеціальності 061  
«Журналістика»**

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Національний університет «Києво-Могилянська академія» Факультет соціальних наук і соціальних технологій Кафедра Могилянська школа журналістики
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Другий (магістерський) освітній рівень Магістр журналістики (Master of Journalism)
<b>Офіційна назва освітньо-наукової програми</b>	«Журналістика» / «Journalism»
<b>Тип диплому та обсяг освітньо-наукової програми</b>	Диплом магістра, одиничний, 120 кредитів ЄКТС, термін навчання 1 рік 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	МОН України Сертифікат про акредитацію Серія НД-IV №1159475 від 23.01.2014 Строк дії до 1 липня 2024 р.
<b>Цикл/рівень</b>	Національна рамка кваліфікацій – 7 рівень EQF – 7 Рамка кваліфікацій Європейського простору вищої освіти (РК ЄПВО) (QF-ENEA) – другий цикл
<b>Передумови</b>	Наявність диплома бакалавра, за результатами Єдиного фахового вступного випробування
<b>Мова (и) викладання</b>	Українська, англійська
<b>Термін дії освітньо-наукової програми</b>	Відповідно до терміну акредитації
<b>Інтернет-адреса постійного</b>	<a href="https://msj.ukma.edu.ua/">https://msj.ukma.edu.ua/</a> <a href="https://www.ukma.edu.ua/ects/index.php/fsnst/129-2018-06-13-09-07-54/zhurnalistyka/265-2018-11-01-10-50-57">https://www.ukma.edu.ua/ects/index.php/fsnst/129-2018-06-13-09-07-54/zhurnalistyka/265-2018-11-01-10-50-57</a>

розміщення опису освітньо-наукової програми	
---	--

## 2-Мета освітньо-наукової програми

Підготувати фахівців у сфері журналістики та медіадосліджень, здатних здійснювати якісну професійно-практичну, науково-аналітичну медіадіяльність, керуючись професійними стандартами та демократичними цінностями, пропонувати інноваційні проекти та рішення у відповідь на виклики динамічного розвитку медіа та комунікаційних технологій, сприяти розвитку відкритості та фаховості медійного середовища в Україні.

## 3-Характеристика програми

Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)	<p><b>Об’єкти вивчення або діяльності:</b> журналістика, цифрові медіа, мультимедіа, соціальні технології, комунікація, візуальні комунікації, медіавиробництво, цифрові технології, дезінформація, інформаційні впливи.</p> <p><b>Цілі навчання:</b> комплексна підготовка журналістів та медіафахівців, здатних створювати та аналізувати медіаконтент різних видів медіа, в тому числі, конвергентних, а також розробляти дизайн та проводити медіадослідження для поглиблення експертних знань про медіа та кращого розуміння тенденцій розвитку медіаландшафту та суспільних процесів.</p> <p>ОП базована на поєднанні сучасних теоретичних підходів та практичних навичок.</p> <p><b>Теоретичний зміст:</b> теорія мультимедійного тексту, нові медіа та цифрова культура, теорії медіадосліджень та методологія медіадосліджень, теорії, які дозволяють аналізувати медіаландшафт, глобальний та національний, аудіо- та відеовиробництво.</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> мультимедійний ньюзрум, теле-, радіо-студія (Медіацентр Могілянської школи журналістики).</p>
<b>Орієнтація освітньо-наукової програми</b>	Освітньо-наукова програма
<b>Основний фокус освітньо-наукової програми</b>	<p>Освітньо-наукова програма розроблена в межах Могілянської школи журналістики як сучасний комплекс науково-аналітичних та практичних підходів для підготовки журналіста та медіааналітика.</p> <p>Фокус програми:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дослідження проблем та тенденцій у медіасфері, аналіз інформаційних викликів, зокрема аналіз цифрового медіаконтенту на предмет деструктивних інформаційних впливів, пропаганди та дезінформації;</li> <li>• медіавиробництво та цифрові інформаційні технології;</li> <li>• візуальні медіа.</li> </ul>
<b>Особливості та відмінності</b>	<p>Особливостями освітньо-наукової програми є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• апробація сучасних теорій та медіаконцепцій у практичній та аналітичній роботі;</li> <li>• застосування елементів практичної роботи журналіста в галузі – навчання, наближене до принципів роботи в реальній редакції;</li> <li>• взаємодія з журналістами-практиками та провідними медіаорганізаціями, інтеграція в ОП досвіду світових організацій IFCN, Meta, European Journalism Observatory;</li> <li>• навчання та викладання, базовані на застосуванні сучасних інформаційних технологій та інновацій;</li> <li>• організація стажувань студентів у міжнародних та загальноукраїнських медіа, відділах комунікації урядових департаментів та Міністерств.</li> <li>• унікальне професійне середовище Могілянської школи журналістики, сформоване за рахунок залучення випускників – нині знаних дослідників, журналістів, редакторів та медіаменеджерів до викладання на програмі.</li> </ul> <p>Навчання студентів частково інтегровано у роботу фактчекінгової редакції StopFake. Навчальні практики проходять у форматі авторських майстерень МШЖ. Деякі ОК на ОП викладаються англійською мовою.</p>
<b>4-Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	<p>Випускник здатний виконувати різноманітні завдання у якості медіааналітика в національних та міжнародних аналітичних компаніях, дослідника, журналіста конвергентної редакції: кореспондента, редактора, репортера, журналіста-розслідувача, фактчекера (фахівця з верифікації інформації), відеографа, фото-, радіожурналіста, документаліста, журналіста міжнародних видань.</p>
<b>Подальше навчання</b>	<p>Випускники програми можуть продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти для отримання ступеню доктора філософії. У Могілянській школі журналістики успішно функціонує освітньо-наукова програма третього рівня вищої освіти</p>

	«Медіа та комунікації».
<b>5-Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<p>Викладання та навчання на освітній програмі практично орієнтоване, побудоване на поєднанні сучасної медіатеорії та практики, передбачає організацію та виконання студентами практичних медіапроектів та самостійних наукових досліджень.</p> <p>Методи навчання: дискусії, бесіди, моделювання професійних ситуацій, створення групових або індивідуальних проєктів, самостійна дослідницька робота, тощо.</p> <p>Частина ОК викладається в форматах наближених до реалій редакційної роботи.</p> <p>Організаційні форми: аудиторне, дистанційне, самостійне, індивідуальне навчання.</p> <p>Викладання здійснюється на засадах колегіальності, відповідальності, високої академічної культури та академічної доброчесності, ґрунтується на принципах студентоцентризму.</p>
<b>Оцінювання</b>	<p>Навчальні дисципліни оцінюються в 100 балів за семестр (максимальна рейтингова оцінка). Загальна оцінка складається з двох блоків: перший враховує поточний контроль – оцінювання знань протягом семестру, другий відводиться на підсумковий залік, іспит наприкінці курсу.</p> <p><b>Система оцінювання включає:</b> письмові та усні екзамени, заліки, написання тез та/або есе, тестування, опитування, звітування та представлення результатів проходження практики, захисти і презентації групових та індивідуальних медіапроектів, публічний захист кваліфікаційної роботи, тощо.</p>
<b>6-Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p><b>ЗК-1.</b> Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p><b>ЗК-2.</b> Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p><b>ЗК-3.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>ЗК-4.</b> Здатність розробляти проєкти та управляти ними.</p> <p><b>ЗК-5.</b> Здатність планувати час та управляти ним.</p> <p><b>ЗК-6.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p><b>ЗК-7.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово.</p> <p><b>ЗК-8.</b> Здатність спілкуватися з представниками інших</p>

	<p>професійних груп різного рівня.</p> <p><b>ЗК-9.</b> Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p>
<b>Спеціальні (фахові, предметні компетентності)</b>	<p><b>ФК-1.</b> Здатність планувати і виконувати наукові дослідження у різних сферах журналістики.</p> <p><b>ФК-2.</b> Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.</p> <p><b>ФК-3.</b> Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики.</p> <p><b>ФК-4.</b> Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.</p> <p><b>ФК-5.</b> Здатність знаходити суспільно важливі та актуальні теми та якісно висвітлювати їх у медіа.</p> <p><b>ФК-6.</b> Здатність використовувати наукові теорії та концепції, а також набуті практичні знання під час проведення наукових досліджень.</p> <p><b>ФК-7.</b> Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики у широких та/або мультидисциплінарних контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності, застосовувати основні стандарти журналістики.</p> <p><b>ФК-8.</b> Здатність виявляти та аналізувати медіатексти на предмет деструктивних впливів, дезінформації та пропаганди.</p> <p><b>ФК-9.</b> Здатність аналізувати сучасний медіаринок, виявляти та оцінювати потреби, створювати групові та авторські медіапроекти та управляти ними, забезпечувати й оцінювати стратегічний розвиток команди.</p> <p><b>ФК-10.</b> Здатність приймати ефективні рішення у сфері журналістики, оперативно та безпечно працювати в екстремальних/нестандартних умовах.</p> <p><b>ФК-11.</b> Здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері журналістики, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів.</p> <p><b>ФК-12.</b> Застосовувати онлайн-інструменти для обробки та просування, верифікації інформації, працювати з відкритими даними.</p>
<b>7-Програмні результати навчання</b>	
	<b>ПРН-1.</b> Використовувати передові знання і методики у

процесі дослідження діяльності та створення нових медіаінституцій.

**ПРН-2.** Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.

**ПРН-3.** Планувати і виконувати наукові та/або прикладні дослідження, необхідні для розв'язання складних задач журналістики, висувати і перевіряти гіпотези, обирати ефективні методи дослідження, обґрунтовувати висновки.

**ПРН-4.** Виконувати професійну діяльність у правовому полі медіагалузі, проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіаінституцій України та країн Європейського Союзу.

**ПРН-5.** Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, працювати з чутливими темами: висвітлення конфліктів, переговорів і залагодження конфліктів, тероризму, релігійної та гендерної толерантності, в умовах конфлікту діяти, спираючись на принципи національної інформаційної політики.

**ПРН-6.** Генерувати ідеї, створювати та редагувати власні теле-, аудіо-, відео-матеріали, анімаційні та мультимедійні продукти, документальні фільми, володіти інструментами візуалізації.

**ПРН-7.** Брати продуктивну участь у розробленні проєктів документів, що регламентують діяльність в усіх сферах журналістики, обґрунтовувати суспільну потребу в їх прийнятті, прогнозувати результати їх впливу на суспільство.

**ПРН-8.** Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності, виявляти ефекти пропаганди, дезінформації та передбачати загрози шкідливого контенту.

**ПРН-9.** Аналізувати онлайн-середовище, соціальні медіа та цифрові аспекти медіа та комунікацій, застосовуючи нові концепції, методологічні підходи та інструменти, оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.

**ПРН-10.** Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаустанов та інституцій, знати економічні принципи функціонування медіаорганізації та розуміти сучасні стратегії монетизації медіапроєктів.

**ПРН -11.** Організовувати роботу колективу, забезпечувати професійний розвиток його членів та досягнення поставлених цілей.

**ПРН-12.** Вільно спілкуватися державною та іноземною

	<p>мовами усно і письмово для обговорення професійної діяльності, результатів досліджень та інновацій, пошуку та аналізу відповідної інформації.</p> <p><b>ПРН-13.</b> Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проекти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних та етичних аспектів та професійних стандартів, враховуючи особисту безпеку та дотримуватись інформаційної (цифрової) гігієни.</p> <p><b>ПРН-14.</b> Приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації та вимог, самостійно оновлювати знання про технології, інновації та інструменти комунікації (у тому числі цифрові).</p> <p><b>ПРН-15.</b> Розробляти навчально-методичне забезпечення і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах освіти.</p>
	<b>8- Форми атестації здобувачів вищої освіти</b>
<b>Форми атестації здобувачів вищої освіти</b>	Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи/мультимедійного проекту
<b>Вимоги до кваліфікаційної роботи</b>	<p>Кваліфікаційна робота передбачає виконання двох типів завдання (за вибором здобувачів освіти): самостійного медіадослідження, яке ґрунтується на зібраному емпіричному матеріалі, із застосуванням доречної теоретичної рамки та кількісних та/або якісних методів аналізу даних та авторського проекту у форматі документального фільму із супровідною запискою.</p> <p>До захисту кваліфікаційної роботи допускаються студенти, які успішно виконали навчальну програму.</p> <p>Кваліфікаційна робота проходить перевірку на плагіат та повинна відповідати вимогам академічної доброчесності. Усі роботи розміщуються у репозитарії НаУКМА.</p>
	<b>9-Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>
<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>Забезпечення ОП реалізується науково-педагогічними працівниками – співробітниками університету, які мають науковий ступінь і вчене звання, а також провідними фахівцями-практиками з досвідом роботи у медіасфері (журналісти, керівники та працівники національних медіаорганізацій та видань).</p> <p>Регулярне залучення роботодавців до викладання та аналізу ефективності є особливістю освітньо-наукової програми.</p> <p>У процесі забезпечення навчального процесу також беруть участь іноземні лектори та фахівці практики.</p>
<b>Матеріально-технічне</b>	Навчання відбувається в «Медіацентрі» Могилянської школи журналістики – професійно-обладнаній теле- та радіо-студії,

<b>забезпечення</b>	<p>ньюзрумів (мультимедійна аудиторія).  Навчальні приміщення, комп'ютерні робочі місця, доступ до системи дистанційного навчання, <i>Microsoft Office 365</i>, мультимедійні класи дозволяють повністю забезпечити освітній процес протягом усього циклу підготовки за освітньо-науковою програмою.</p>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<p>Студентам доступні всі ресурси Наукової бібліотеки НаУКМА:  <a href="http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=10">http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=10</a>  <a href="http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=321">http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=321</a>  <a href="http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=317">http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=317</a>  Читальний зал та навчальні корпуси забезпечені вільним доступом до мережі Інтернет.  Електронний репозитарій бібліотеки НаУКМА містить дисертації та автореферати дисертацій, матеріали конференцій, навчальні видання, наукові статті на веб-сайті:  <a href="http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=26">http://www.library.ukma.edu.ua/index.php?id=26</a>  Віртуальний освітній простір DistEdu, методичне забезпечення усіх навчальних дисциплін, корпоративні сервіси університету.  Інформація про ОП розміщена на сайті НаУКМА:  на сайті Могілянської школи журналістики:  <a href="https://msj.ukma.edu.ua/ua/ma-program/">https://msj.ukma.edu.ua/ua/ma-program/</a>  Також інформація про діяльність Могілянської школи журналістики поширюється в соціальній мережі Facebook  <a href="https://www.facebook.com/MohylaJSchool/">https://www.facebook.com/MohylaJSchool/</a></p>
<b>Національна кредитна мобільність</b>	<p>Національна кредитна мобільність може здійснюватися відповідно до угод НаУКМА у закладах вищої освіти (наукових установах) – партнерах НаУКМА в межах України.</p>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>НаУКМА створює численні можливості для отримання досвіду міжнародної співпраці впродовж навчання: стажування, кредитна мобільність до університетів ЄС за програмою Erasmus+ K1, самоініційована мобільність – за програмами DAAD, Fullbright та ін.  Положення про порядок реалізації права на міжнародну академічну мобільність бакалаврів, магістрів (Наказ НаУКМА № 289 від 10.09.2020).</p>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	<p>Навчання іноземних студентів може здійснюватися згідно з вимогами чинного законодавства.</p>

## 2.Перелік компонент освітньої програми та їх логічна послідовність

Таблиця 2.1

### Перелік компонент ОНП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів/ семестр	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові крспоненти ОНП</b>			
ОК 1.1.1	Англійська мова для медіа	3/1	екзамен
ОК 1.1.2	Журналістська етика	3.5/1	залік
ОК 1.1.3	Англійська мова	3/2	екзамен
ОК 1.1.4	Міжнародна журналістика на тлі міжнародних відносин та геополітики	4/2	екзамен
ОК 1.1.5	Правове забезпечення ЗМІ	4/2	екзамен
ОК 1.1.6	Менеджмент ЗМІ та медіапланування	4/2д	залік
ОК 1.1.7	Теорії медіа-досліджень	4/3	екзамен
ОК 1.1.8	Методологія наукових досліджень	4/4	екзамен
ОК 1.1.9	Основи герменевтики/The Basics of Hermeneutics	3/4	екзамен
<b>Практика</b>			
ПП 1.2.1	Практика навчальна «Відеовиробництво»	4/1	залік
ПП 1.2.2	Практика навчальна «Журналістські тексти в епоху мультимедіа»	4/1	залік
ПП 1.2.3	Практика навчальна «Радіомовлення»	4/1	залік
ПП 1.2.4	Практика виробнича	4/2д	залік
ПП 1.2.5	Практика навчальна «Виробництво документальних фільмів»	4/2д	залік
ПП 1.2.6	Практика науково-дослідницька у сфері соціальних комунікацій	10/4	залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент 62.5 кредитів/1875 год.			
<b>Вибіркова компонента ОНП</b>			
<b>2.Дисципліни професійної та практичної підготовки</b>			
ВК2.1.1	Експертна майстерня	3/1	залік
ВК2.1.2	Теорія та історія соціальних комунікацій	3/1	залік
ВК2.1.3	Фотожурналістика	3/1	залік
ВК2.1.4	Виробництво телевізійних новин	3/2	залік
ВК2.1.5	Науково-дослідний семінар з нових медіа	3/2	залік
ВК2.1.6	Основи економічної журналістики	3/2	залік
ВК2.1.7	Теорія медіакультури	3.5/2	залік
ВК2.1.8	Робота журналіста в небезпечному середовищі	3/2д	залік
ВК2.1.9	OSINT: практикум	3/3	залік

ВК2.1.10	Аналітика соціальних мереж	3/3	залік
ВК2.1.11	Гостьовий курс	3/3	залік
ВК2.1.12	Дезінформація, пропаганда та стратегічні комунікації	3/3	залік
ВК2.1.13	Етика даних і штучного інтелекту	3/3	залік
ВК2.1.14	Лабораторія громадських медіа: практикум	3/3	залік
ВК2.1.15	Медіасистеми у порівняльній перспективі	3/3	залік
ВК2.1.16	Мультимедійні журналістські проекти. Практикум	3.5/3	залік
ВК2.1.17	Науково-дослідний семінар (case studies)	3/3	залік
ВК2.1.18	Нові медіа та онлайн-журналістика	3/3	залік
ВК2.1.19	Фактчекінг та верифікація інформації	3/3	залік
ВК2.1.20	Виробництво журналів	3.5/4	залік
ВК2.1.21	Журналістика даних	3/4	залік
ВК2.1.22	Журналістське розслідування	3/4	залік
ВК2.1.23	Збройні конфлікти сучасності та шляхи їх вирішень	3/4	залік
ВК2.1.24	Практикум з написання наукової роботи	3/4	залік
Загальний обсяг вибіркового компонента – 25.5 кред./765 год.			
<b>3. Дисципліни вільного вибору студента</b>			
Загальний обсяг вибіркового компонента – 10 кред./300 год.			
<b>4. Атестація</b>			
А 3.1.1	Магістерська робота	20/4д	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ – 120 кред./3600 год.			

ОК – обов’язкові компоненти; ВК – вибіркові компоненти; ПП – цикл професійної та практичної підготовки.

На реалізацію фундаментальної концепції НаУКМА про вільне творче навчання студент має право в межах 2.2. циклу дисциплін вільного вибору студента обирати дисципліни з будь-якого циклу будь-якого навчального плану.

Таблиця 2.2

### Розподіл змісту програми за циклами

Підготовлено відповідно до «Методичних вимог до структури та змісту навчальних планів підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях вищої освіти у Національному університеті «Києво-Могилянська академія»» (наказ НаУКМА №93 від 02.03.2020)

		<i>Кредитів</i>	<i>Годин</i>
<b>Нормативні навчальні дисципліни та практика</b>		<b>62,5</b>	<b>1875</b>
1.1.	Нормативні навчальні дисципліни	32,5	975
1.2.	Практика	30,0	900
<b>Вибіркові навчальні дисципліни та практика</b>		<b>37,5</b>	<b>1125</b>
2.1.	Дисципліни професійної та практичної підготовки	27,5	825

2.2.	Дисциплін вільного вибору студента	10,0	300
	<b>Атестація</b>	<b>20,0</b>	<b>600</b>
	<b>РАЗОМ</b>	<b>120,0</b>	<b>3600</b>

## 2.2. Структурно-логічна схема ОП

В основу розроблення освітньої програми покладено компетентнісний підхід з використанням ЄКТС, де для досягнення запланованих результатів навчання за освітньою програмою передбачаються певні витрати часу тобто необхідний і достатній обсяг навчального навантаження студента, виражений у кількості кредитів ЄКТС (1 кредит ЄКТС дорівнює 30 годинам), 1 семестр - 30 кредитів ЄКТС, навчальний (академічний) рік – 60 кредитів ЄКТС.

Освітня програма передбачає виділення дисциплін двох видів: обов'язкових дисциплін та дисципліни за вільним вибором студента відповідно до профілю освітньо-наукової програми.

До блоку загальної підготовки відносяться навчальні дисципліни, що спрямовані на формування загальних компетентностей у здобувача вищої освіти, комунікаційних навичок. До блоку професійної підготовки відносяться навчальні дисципліни, що спрямовані на формування спеціальних фахових компетентностей за галуззю знань у здобувача вищої освіти, зокрема, ключові для всіх спеціальностей конкретної галузі знань та підтримуючого характеру.

До блоку професійної підготовки відносяться навчальні дисципліни, що спрямовані на формування спеціальних фахових компетентностей за спеціальністю у здобувача вищої освіти, зокрема, предметної області та професійного спрямування.

ОП передбачає великий набір практик (навчальної, виробничої, науково-дослідницької у сфері соціальних комунікацій). Навчальні практики проходять на базі МШЖ у форматі авторських майстерень.

Навчальне навантаження студента включає всі види його роботи (самостійну, аудиторну, лабораторну, дослідницьку тощо) відповідно до навчального плану.

Таблиця 2.3.

2.2. Структурно-логістична схема освітньо-наукової програми		
1 семестр	2 семестр	2 додатковий семестр
ОК 1.1.1 Англійська мова для медіа (3 кредити/екзамен)	ОК 1.1.3 Англійська мова (3 кредити/екзамен)	ОК 1.1.6 Менеджмент ЗМІ та медіапланування (4 кредити/залік)
ОК 1.1.2 Журналістська етика (3.5 кредитів/залік)	ОК 1.1.4 Міжнародна журналістика на тлі міжнародних відносин та геополітики	ОК 1.2.5 Практика навчальна «Виробництво документальних фільмів»

	(4 кредити/екзамен)	(4 кредити/залік)
ОК 1.2.1 Практика навчальна «Відеовиробництво» (4 кредити/залік)	ОК 1.1.5 Правове забезпечення ЗМІ (4 кредити/екзамен)	ОК 1.2.4 Практика виробнича (4 кредити/залік)
ОК 1.2.2 Практика навчальна «Журналістські тексти в епоху мультимедіа» (4 кредити/залік)	ПП 2.1.4 Виробництво телевізійних новин (3 кредити/залік)	ПП 2.1.8 Робота журналіста в небезпечному середовищі (3 кредити/залік)
ОК 1.2.3 Практика навчальна « Радіомовлення» (4 кредити/залік)	ПП 2.1.5 Науково- дослідний семінар (3 кредити/залік)	
ПП 2.1.1 Експертна майстерня (3 кредити/залік)	ПП 2.1.6 Основи економічної журналістики (3 кредити/залік)	
ПП 2.1.2 Теорія та історія соціальних комунікацій (3 кредити/залік)	ПП 2.1.7 Теорія медіакультури (3.5 кредитів/залік)	
ПП 2.1.3 Фотожурналістика (3 кредити/залік)		
<b>3 семестр</b>	<b>4 семестр</b>	<b>4 додатковий семестр</b>
ОК 1.1.7 Теорії медіа-досліджень (4 кредити/екзамен)	ОК 1.1.8 Методологія наукових досліджень (4 кредити/екзамен)	
ПП 2.1.9 OSINT: практикум (3 кредити/залік)	ОК 1.1.9 Основи герменевтики/The Basics of Hermeneutics (3кредити/екзамен)	
ПП 2.1.10 Аналітика соціальних мереж (3 кредити/залік)	ОК 1.2.6 Практика науково- дослідницька у сфері соціальних комунікацій (10 кредитів/залік)	
ПП 2.1.11 Гостьовий курс (3 кредити/залік)	ПП 2.1.20 Виробництво журналів (3.5 кредитів/залік)	
ПП 2.1.12 Дезінформація,	ПП 2.1.21 Журналістика даних	

пропаганда та стратегічні комунікації (3 кредити/залік)	(3 кредити/залік)	
ПП 2.1.13 Етика даних і штучного інтелекту (3 кредити/залік)	ПП 2.1.22 Журналістське розслідування (3 кредити/залік)	
ПП 2.1.14 Лабораторія громадських медіа: практикум (3кредити/залік)	ПП 2.1.23 Збройні конфлікти сучасності та шляхи їх вирішень (3 кредити/залік)	
ПП 2.1.15 Медіасистеми у порівняльній перспективі (3 кредити/залік)	ПП 2.1.24 Практикум з написання наукової роботи (3 кредити/залік)	
ПП 2.1.16 Мультимедійні журналістські проекти. Практикум 3.5 кредитів/залік)		
ПП 2.1.17 Науково-дослідний семінар (case studies) (3 кредити/залік)		
ПП 2.1.18 Нові медіа та онлайн-журналістика (3 кредити/залік)		
ПП 2.1.19 Фактчекінг та верифікація інформації (3 кредити/залік)		

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми за спеціальністю 061 «Журналістика» проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи/мультимедійного проекту захисту та завершується видачою документу встановленого зразка про присудження ступеня вищої освіти магістра за спеціальністю 061 «Журналістика», освітньо-наукова програма 06 «Журналістика». Атестація здійснюється відкрито та публічно.

## 4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

Класифікація компетентностей	ОК 1.1.1	ОК 1.1.2	ОК 1.1.3	ОК 1.1.4	ОК 1.1.5	ОК 1.1.6	ОК 1.1.7	ОК 1.1.8	ОК 1.1.9	П 1.2.1	П 1.2.2	П 1.2.3	П 1.2.4	П 1.2.5	П 1.2.6	ВК 2.1.1	ВК 2.1.2	ВК 2.1.3	ВК 2.1.4	ВК 2.1.5	ВК 2.1.6	ВК 2.1.7	ВК 2.1.8	ВК 2.1.9	ВК 2.1.10	ВК 2.1.11	ВК 2.1.12	ВК 2.1.13	ВК 2.1.14	ВК 2.1.15	ВК 2.1.16	ВК 2.1.17	ВК 2.1.18	ВК 2.1.19	ВК 2.1.20	ВК 2.1.21	ВК 2.1.22	ВК 2.1.23	ВК 2.1.24	А 3.1	
ЗК 1		+		+	+		+	+	+				+		+	+	+		+	+	+	+			+	+	+		+									+	+	+	
ЗК 2	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+		+	+				+	+	+				+	+	+		+	+
ЗК 3		+			+	+		+			+		+			+			+		+		+				+	+		+	+	+							+	+	+
ЗК 4				+		+				+		+	+	+		+					+			+		+				+	+	+				+				+	+
ЗК 5	+		+	+		+		+		+		+	+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+		+	+		+	+	+	+				+	+	+	
ЗК 6	+		+	+			+	+		+	+	+	+	+	+			+					+	+		+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+		+	+
ЗК 7	+	+	+	+						+	+	+			+	+			+				+							+	+									+	+
ЗК 8	+	+									+		+	+	+	+				+				+				+			+									+	+
ЗК 9				+			+			+	+	+	+	+	+	+	+			+		+	+					+	+		+	+							+	+	+
ФК 1							+	+			+		+		+	+			+		+						+	+		+	+							+	+	+	
ФК 2	+	+	+				+		+		+	+	+		+		+		+		+		+				+	+		+	+									+	+
ФК 3		+		+			+	+	+						+		+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+	+
ФК 4		+		+			+	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
ФК 5	+		+	+						+	+	+	+	+	+			+	+		+	+				+	+		+	+						+				+	+
ФК 6		+		+			+	+	+				+	+	+		+			+		+					+	+		+	+								+	+	+
ФК 7	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+			+					+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФК 8	+		+	+							+		+			+									+	+		+	+				+	+			+	+	+		+
ФК 9					+					+		+	+								+								+	+	+									+	+
ФК 10	+	+	+	+		+			+	+			+	+		+	+							+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФК 11				+						+	+	+	+	+				+	+		+		+						+	+					+	+		+	+	+	+
ФК 12					+					+			+	+			+	+		+		+							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

ЗК – загальна компетентність; ФК – фахова компетентність; ОК – обов’язкова компонента; ВК – вибіркова компонента; П – практика; А - атестація

Укладачі освітньої програми: \_\_\_\_\_ С.М.Квіт, докт.філол. наук, професор  
 \_\_\_\_\_ Є.М.Федченко, канд. політ. наук, доцент  
 \_\_\_\_\_ В.С.Романюк, канд. культур., доцент  
 \_\_\_\_\_ Д.В.Орлова, PhD з масових комунікацій

## 5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми

Програмні компоненти	ОК 1.1.1	ОК 1.1.2	ОК 1.1.3	ОК 1.1.4	ОК 1.1.5	ОК 1.1.6	ОК 1.1.7	ОК 1.1.8	ОК 1.1.9	П 1.2.1	П 1.2.2	П 1.2.3	П 1.2.4	П 1.2.5	П 1.2.6	ВК 2.1.1	ВК 2.1.2	ВК 2.1.3	ВК 2.1.4	ВК 2.1.5	ВК 2.1.6	ВК 2.1.7	ВК 2.1.8	ВК 2.1.9	ВК 2.1.10	ВК 2.1.11	ВК 2.1.12	ВК 2.1.13	ВК 2.1.14	ВК 2.1.15	ВК 2.1.16	ВК 2.1.17	ВК 2.1.18	ВК 2.1.19	ВК 2.1.20	ВК 2.1.21	ВК 2.1.22	ВК 2.1.23	ВК 2.1.24	А 3.1											
ПРН 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+					+				+	+	+	+									
ПРН 2				+			+	+					+		+	+	+			+	+	+			+	+	+	+	+	+	+					+				+	+	+	+								
ПРН 3							+	+	+						+	+	+			+	+	+					+															+	+	+	+						
ПРН 4		+		+	+										+	+	+				+	+		+				+	+	+	+	+	+									+	+	+	+						
ПРН 5	+	+	+	+	+						+	+	+		+	+	+		+	+			+				+	+	+	+	+	+	+										+	+	+	+					
ПРН 6				+		+				+	+	+	+	+		+		+	+										+						+			+	+					+	+	+	+				
ПРН 7		+			+	+							+			+						+					+	+	+	+	+	+												+	+	+	+				
ПРН 8			+				+									+									+	+		+	+	+	+	+					+			+	+				+	+	+	+			
ПРН 9		+		+		+	+						+							+		+			+	+		+	+	+	+	+	+	+	+					+	+				+	+	+	+			
ПРН 10						+				+	+	+	+	+								+					+							+						+						+	+	+	+		
ПРН 11						+				+	+	+	+	+				+	+			+						+					+													+	+	+	+		
ПРН 12	+		+				+	+	+	+	+	+	+		+	+	+		+	+			+																								+	+	+	+	
ПРН 13		+		+	+		+	+	+		+		+							+		+				+		+	+	+	+	+	+	+													+	+	+	+	
ПРН 14	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													+	+	+	+
ПРН 15							+	+	+						+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	

ПРН – програмні результати навчання

Укладачі освітньої програми: \_\_\_\_\_ С.М.Квіт, докт.філол.. наук, професор  
 \_\_\_\_\_ Є.М.Федченко, канд. політ. наук, доцент  
 \_\_\_\_\_ В.С.Романюк, канд. культур., доцент  
 \_\_\_\_\_ Д.В.Орлова, PhD з масових комунікацій